



# **ANNA MATVEEVA**

---

**Liste des œuvres**

**#1**

2018

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur film transparent  
56 x 83 cm avec cadre  
(53 x 80 cm photo seule)

Édition 3 sur 7



**#2**

2018

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur film transparent  
56 x 83 cm avec cadre  
(53 x 80 cm photo seule)

Édition 2 sur 7



**#3**

2019

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(120 mm argentique) sur film transparent  
63 x 63 cm avec cadre  
(60 x 60 cm photo seule)

Édition 2 sur 7



**#4**

2023

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(120 mm argentique) sur film transparent  
63 x 63 cm avec cadre  
(60 x 60 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#5**

2016

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(120 mm argentique) sur film transparent  
63 x 63 cm avec cadre  
(60 x 60 cm photo seule)

Édition 3 sur 7



**#6**

2016

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(120 mm argentique) sur film transparent  
63 x 63 cm avec cadre  
(60 x 60 cm photo seule)

Édition 2 sur 7



**#7**

2023

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur film transparent  
43 x 63 cm avec cadre  
(40 x 60 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#8**

2020

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur film transparent  
43 x 63 cm avec cadre  
(40 x 60 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#9**

2023

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur film transparent  
43 x 63 cm avec cadre  
(40 x 60 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#10**

2023

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur film transparent  
43 x 63 cm avec cadre  
(40 x 60 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#11**

2023

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur papier litho-réaliste  
60 x 50 cm avec cadre  
(52 x 35 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#12**

2019

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur papier litho-réaliste  
50 x 60 cm avec cadre  
(35 x 52 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#13**

2018

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur papier litho-réaliste  
50 x 60 cm avec cadre  
(35 x 52 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#14**

2017

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur papier litho-réaliste  
50 x 60 cm avec cadre  
(35 x 52 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#15**

2016

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur papier litho-réaliste  
50 x 60 cm avec cadre  
(35 x 52 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#16**

2020

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur papier litho-réaliste  
60 x 50 cm avec cadre  
(52 x 35 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#17**

2017

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur papier litho-réaliste  
50 x 60 cm avec cadre  
(35 x 52 cm photo seule)

Édition 2 sur 7



**#18**

2016

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur papier litho-réaliste  
50 x 60 cm avec cadre  
(35 x 52 cm photo seule)

Édition 2 sur 7



**#19**

2019

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(120 mm argentique) sur film transparent  
32 x 32 cm avec cadre  
(30 x 30 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



## #20

2016

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(120 mm argentique) sur film transparent  
32 x 32 cm avec cadre  
(30 x 30 cm photo seule)

Édition 2 sur 7



**#21**

2018

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(120 mm argentique) sur film transparent  
32 x 32 cm avec cadre  
(30 x 30 cm photo seule)

Édition 2 sur 7



**#22**

2020

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(120 mm argentique) sur film transparent  
32 x 32 cm avec cadre  
(30 x 30 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#23**

2017

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(120 mm argentique) sur film transparent  
32 x 32 cm avec cadre  
(30 x 30 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#24**

2016

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(120 mm argentique) sur film transparent  
32 x 32 cm avec cadre  
(30 x 30 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#25**

2019

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(120 mm argentique) sur film transparent  
32 x 32 cm avec cadre  
(30 x 30 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#26**

2017

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(120 mm argentique) sur film transparent  
32 x 32 cm avec cadre  
(30 x 30 cm photo seule)

Édition 3 sur 7



**#27**

2017

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(120 mm argentique) sur film transparent  
32 x 32 cm avec cadre  
(30 x 30 cm photo seule)

Édition 2 sur 7



**#28**

2016

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(120 mm argentique) sur papier litho-réaliste  
32 x 32 cm avec cadre  
(30 x 30 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#29**

2018

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur papier litho-réaliste  
30 x 40 cm avec cadre  
(20 x 30 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#30**

2023

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur papier litho-réaliste  
40 x 30 cm avec cadre  
(30 x 20 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



**#31**

2019

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur papier litho-réaliste  
30 x 40 cm avec cadre  
(20 x 30 cm photo seule)

Édition 2 sur 7



## #32

2020

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur papier litho-réaliste  
30 x 40 cm avec cadre  
(20 x 30 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



## #33

2020

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur papier litho-réaliste  
30 x 40 cm avec cadre  
(20 x 30 cm photo seule)

Édition 1 sur 7



## #34

2020

Tirage à partir d'une pellicule de négatif  
(35 mm argentique) sur papier litho-réaliste  
30 x 40 cm avec cadre  
(20 x 30 cm photo seule)

Édition 1 sur 7





18, rue Henri Chevreau  
75020 Paris

Lun. - Ven. : de 15 h à 19 h  
Week-end : de 14 h à 18 h

[galerie@l-galerie.fr](mailto:galerie@l-galerie.fr)

